

28 декабря отмечается **Международный день кино**. В этот день в 1895 году французы Луи и Огюст Люмьер (ранее получившие патент на изобретенный ими аппарат «синематограф») устроили в парижском «Гранд кафе» на бульваре Капуцинок первый публичный платный просмотр ряда снятых ими короткометражек. В наши края эта техническая новинка пришла уже на следующий год и с тех пор кино является неотъемлемой частью жизни жителей Прикамья. О некоторых интересных фактах киноиндустрии в Пермском крае расскажет двадцать шестой выпуск **проекта** Пермьстата «**Статистическая девятка**».

Сведения по кинотеатрам за 2018 год приведены по материалам исследования «Фонда кино» на основе данных Единой Федеральной автоматизированной информационной системы сведений о показах фильмов в кинозалах (ЕАИС).



Международный день кино

1. Впервые кино в г. Перми было показано в частном доме В. Ковальского по Сибирской улице в 1896 году, тогда же, когда состоялась его премьера в столицах и других городах России. Киносеансы привлекли немногочисленную избранную публику, заинтересованную технической новинкой. Вскоре владельцы передвижных балаганов и музеев-паноптикумов расценили «изобретение века» как «дииковинку» и стали демонстрировать её на «потеху народа».

2. Первым кинотеатром Прикамья стал «Иллюзион», открытый в 1896 году в Перми по адресу: ул. Большая Ямская (Пушкина), 74. Следующие кинотеатры появились только в 1910 году – «Триумф» на ул. Покровская (Ленина), 44 и «Заря» (впоследствии «Горн») на ул. 1905 года.

3. В 60-х годах XX века в Пермском крае начала свою деятельность студия «Пермьтелефильм». Тридцать с лишним лет студия выпускала документальные, художественные, музыкальные и мультипликационные фильмы, отразившие своеобразие и богатство искусства и культуры Прикамья. На пермской студии телевизионного кино был снят знаменитый, ставший гордостью пермяков, фильм «Три с половиной дня из жизни Ивана Семёнова — второклассника и второгодника» (1966, режиссёр К. Березовский).

4. С 1987 года ведет свою историю независимая киностудия «Новый курс». За период своей деятельности студией снято 5 игровых и около 90 документальных картин. Основной жанр снимаемых документальных фильмов – кинопортрет.

5. В 2018 году в Пермском крае насчитывалось 18 кинотеатров, в которых расположены 52 кинозала. За год было показано 96,7 тыс. киносеансов и посетило их более 2,5 млн. зрителей.

6. Среди городов «миллионников» Пермь занимает последнее место по количеству кинозалов на 100 тыс. жителей. В соседнем Екатеринбурге этот показатель выше более чем в 2 раза (7,22 против 3,33 кинозала на 100 тыс. горожан).

7. В рейтинге ста самых посещаемых кинотеатров России два пермских кинотеатра занимают высокие 20 и 21 места («Синема Парк» в ТРЦ «Колизей» и «Синема Парк» в ТРК «Семья» соответственно).

8. В 2018 году в Пермском крае было проведено 4 кинофестиваля. Самый известный – это Международный фестиваль документальных фильмов «Флаэртиана», который проводится с 1995 года.

9. С 2019 года в Прикамье реализуется проект «Социальный кинозал». В рамках этого проекта в регионе должны быть открыты 92 новых кинозала, которые дадут возможность людям, проживающим даже в очень отдалённых территориях, в небольших поселках, иметь доступ к современному киноискусству, документальному и художественному.

***Поздравляем всех с наступающим Новым годом!
На сайте Пермьстата Вас будут ждать новые интересные факты
из мира статистики.
До встречи в 2020 году!***